PRÁCTICA PROFESIONAL SUPERVISADA



COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

2025



COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

SOLICITUD DE EMISIÓN DE ACTA DE PRÁCTICA PROFESIONAL SUPERVISADA

Asunción, 12 de Febrer de 2025 PPS en COMUNICACION AUDIONITUAL 104 Nro de Materia:__ Nombres: VIVIAN ARA CELI Apellidos: CACERET MEWOEZ 4.956.638 Doc. Ident.:__ Comunicación Carrera: Promoción: Requisitos para la aceptación de la solicitud Documentación Requerida: Pensum V Proforma V Estado de Cuenta No adeuda Fecha de inscripción de PPS: 25 lo 6 | 24 Semestre: Pamarca 2024 VB de Dir, de Carrera Aclaración Evaluación b) Evaluación de Empresa y/o Institución: Seg/Art. 21 del Reg. De PPS Dirección de PPS * Se Adjunta Informe de Empresa y/o 🏟 stitución, Historial Académico, Plan de Estudios, Estado de Cuenta, Proforma, Copia del Recibo de Pago del Arancel de Defensa. LA APROBACIÓN DE LA SOLICITUD ESTÁ SUJETA AL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DE ACEPTACIÓN PROPUESTA DE CONFORMACIÓN DE MESA EXAMINADORA Clauda A. Trime Eduarda MIEMBRO 2: MIEMBRO 3: CI: Hora de Defensa: _ Fecha de Defensa: _ Lugar de Defensa:_ Autorizo la Realización de la Defensa de PPS ante mesa examinadora VºBº Decano: Mahilde Durte Fecha_

Verificado GDF: _____

V°B° UP: ______

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ASUNCIÓN FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y LA COMUNICACIÓN



INFORME DE LA PASANTÍA PROFESIONAL SUPERVISADA EN LA PRODUCCIÓN CINEMATOGRÁFICA "TIMOTEO"

PROYECTO AUDIOVISUAL FINAL
"LA CARTA"!

VIVIAN ARACELI CÁCERES MENDEZ

LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

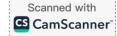
ASUNCIÓN - PARAGUAY

2025

SOLICITUD DE EMISIÓN DE ACTA DE PRÁCTICA PROFESIONAL SUPERVISADA

Asunción, 12 de Febrer de 2025

PPS en COMUNICACION AUDIONIVAL
Nro de Maleria: 104
Nombres: JELENE AYELEN
Apellidos: DAVID REJQVIN
Doc. Ident.: 5.52% 01C
Carrera: Comunicación Ardio Wura
Promoción: 19
Requisitos para la aceptación de la solicitud
Documentación Requerida:
Pensum V
Proforma V
Estado de Cuenta No adeuda 🗾
22 January 22 M
Fecha de inscripción de PPS: 23 08 24 Semestre: Primavez 252 4
THE PERSONAL PROLITATION IN THE PROPERTY.
The second of th
Can Claude A Time 12/Feb/2025
VB de/Dir, de Carrera Aclaración Fecha
that the department of the control o
Evaluación
a) Evaluación de la Direc. De PPS (UAA): 15
b) Evaluación de Empresa y/o Institución: 75 7 (America TV)
b) Evaluación de Empresa y/o Institución: 75 77 (America TV) Seg/Art. 21 del Reg. De PPS OPUNO 24 - 08 11 24
-t-1) a 2/12/25
taline forms 2/0925
Dirección de PPS ↓ Aclaración Fecha
* Se Adjunta Informe de Empresa y/o Institución, Historial Académico, Plan de Estudios, Estado de Cuenta, Proforma, Copia del Recibo de
Pago del Arancel de Defensa. LA APROBACIÓN DE LA SOLICITUD ESTÁ SUJETA AL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DE ACEPTACIÓN
EA APROBACION DE LA SOLICITOD ECITA COSETA AE COMMENSATION DE LOC REQUISITOS DE ACET TACION
PROPUESTA DE CONFORMACIÓN DE MESA EXAMINADORA
MIEMBRO 1: Claudic A. Trime CI:
MIEMBRO 2: Edvarder Chiaparro Cl:
MIEMBRO 3: CI:
Fecha de Defensa: Hora de Defensa:
Lugar de Defensa:
to the Brailing of the Defence of BBC and assessment and assessment
Autorizo la Realización de la Defensa de PPS ante mesa examinadora
V°B° Decano: Mohlde Durate Fecha



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ASUNCIÓN PACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y LA COMUNICACIÓN



LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

producción televisiva en américa TV PY

Selene Ayelen David Resquin

ASUNCIÓN, MARZO DEL 2025

SOLICITUD DE EMISIÓN DE ACTA DE PRÁCTICA PROFESIONAL SUPERVISADA

Asunción, 12 de Febrar de 2025 COMUNICACIÓN NOIONVAL PPS en Nro de Materia: ARAMI KIARA Nombres: RODRI GUEZ GAUTO Apellidos: 5.204.938 Doc. Ident .: Comunicación Nationson Carrera: Promoción: Requisitos para la aceptación de la solicitud Documentación Requerida: Pensum 🗸 Proforma V Estado de Cuenta No adeuda Fecha de inscripción de PPS: 23 0 8 24 Fecha Aclaración Evaluación a) Evaluación de la Direc. De PPS (UAA): _ b) Evaluación de Empresa y/o Institución: 35 Seg/Art. 21 del Reg/De PPS Dirección de PPS * Se Adjunta Informe de Empresa y/o Institución, Historial Académico, Plan de Estudios, Estado de Cuenta, Proforma, Copia del Recibo de Pago del Arancel de Defensa. LA APROBACIÓN DE LA SOLICITUD ESTÁ SUJETA AL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DE ACEPTACIÓN PROPUESTA DE CONFORMACIÓN DE MESA EXAMINADORA Claude A. Teine Edvardo MIEMBRO 2: _ MIEMBRO 3:_ Hora de Defensa: Fecha de Defensa: Lugar de Defensa:_ Autorizo la Realización de la Defensa de PPS ante mesa examinadora V°B° Decano: Mobile Warte Fecha

Verificado GDF: _____

V°B° UP: _____

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y LA COMUNICACIÓN



LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

MÁLISIS DE LA ESTRUCTURA DE LA PRODUCTORA AUDIOVISUAL MANEGLIA - SCHËMBORI REALIZADORES

Kiara Arami Gauto Rodríguez

Asuncióa, Paraguay 2025

SOLICITUD DE EMISIÓN DE ACTA DE PRÁCTICA PROFESIONAL SUPERVISADA

Asunción, 12 de 1657cm de 2525
PPS en COMUNICACIÓN AUDIONUAL
Nro de Materia: 104
Nombres: MATIAS EZE QUIEL
01C 0 C 11/-1
11 200 0 000
Committee
16
Promoción:
Requisitos para la aceptación de la solicitud
Documentación Requerida:
Pensum ✓
Proforma V
Estado de Cuenta No adeuda
Estado de Odenia No adedda
Fecha de inscripción de PPS: 23/01/24 Semestre: Primarca 224
TOTAL TRAIL AND DISTRICT PROPERTY AND THE STATE OF THE ST
Gan Garda A. Jine 12 Fel 2025
VB de Dir, de Carrera Aclaración Fecha
Evaluación
a) Evaluación de la Pirco. Do PPS (UAA): /2 / IS / /
b) Evaluación de Empresa y/o Institución: 75/75 (ARA FILMS)
Seg/Art. 21 del Reg. De PPS 05/09/24-04/10/24
and require a commission of
Fature (and 21/02/25
Dirección de PPS Aclaración Fecha
* Se Adjunta Informe de Empresa y/o Institución, Historia! Académico, Plan de Estudios, Estado de Cuenta, Proforma, Copia del Recibo de Pago del Arancel de Defensa.
LA APROBACIÓN DE LA SOLICITUD ESTÁ SUJETA AL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DE ACEPTACIÓN
PROPUESTA DE CONFORMACIÓN DE MECA EVANINADODA
PROPUESTA DE CONFORMACIÓN DE MESA EXAMINADORA
MIEMBRO 1: Clauda A. Jame Cl:
MIEMBRO 2: CI:
MIEMBRO 3:
Fecha de Defensa: Hora de Defensa:
Lugar de Defensa:
Autorizo la Realización de la Defensa de PPS ante mesa examinadora
VºBº Decano: Mahide Duarte Fecha
Verificado GDF:Fecha:
V°B° UP:Fecha



INFORME DE LA PASANTÍA PROFESIONAL SUPERVISADA EN LA PRODUCTORA AUDIOVISUAL "ARAI FILMS" PROYECTO AUDIOVISUAL FINAL

MATÍAS EZEQUIEL ORTEGA ESQUIVEL

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y LA COMUNICACIÓN LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ASUNCIÓN

ASUNCIÓN, MARZO DEL 2025



SOLICITUD DE EMISIÓN DE ACTA DE PRÁCTICA PROFESIONAL SUPERVISADA

Asunción, 12 de Form de 2025 COMUNICACION AUDIONIVAL PPS en Nro de Materia:___ Nombres: ANA CAROLINA **JOTE LO** Apellidos:__ 5.392.412 Doc. Ident .:_ Comunicación Ardiaisual Carrera: Promoción: Requisitos para la aceptación de la solicitud Documentación Requerida: Pensum V Proforma * Estado de Cuenta No adeuda Fecha de inscripción de PPS: 23 08 202 4 Evaluación a) Evaluación de la Direc. De PPS (UAA): b) Evaluación de Empresa y/o Institución: Seg/Art. 21 del Reg. De PPS Dirección de PPS * Se Adjunta Informe de Empresa y/o Institución, Historial Académico, Plan de Estudios, Estado de Cuenta, Proforma, Copia del Recibo de LA APROBACIÓN DE LA SOLICITUD ESTÁ SUJETA AL CUMPLIMIENTO DE LOS REQUISITOS DE ACEPTACIÓN PROPUESTA DE CONFORMACIÓN DE MESA EXAMINADORA Claudic A. Jame L Edwards Cl MIEMBRO 2: CI: MIEMBRO 3:_ Hora de Defensa: _ Fecha de Defensa: Lugar de Defensa: Autorizo la Realización de la Defensa de PPS ante mesa examinadora VºBº Decano: Mahilde Duate Fecha_

Verificado GDF: _______



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE ASUNCIÓN PACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN Y LA COMUNICACIÓN



LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

INFORME DE LA PASANTÍA PROFESIONAL SUPERVISADA
MEDIO DIGITAL INDEPENDIENTE "EL OTRO PAÍS"
PROYECTO AUDIOVISUAL FINAL

Aua Carolina Sotelo Acosta

Asunción; Paraguay 2025